

ADAPTACIÓN CURRICULAR

(Según Instrucción 4/2020)

Departamento de DIBUJO.

Curso	Materia	Contenidos 3ª Evaluación	Criterios de Evaluación y Calificación	Instrumentos de Evaluación	Medidas de recuperación
1º ESO	EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL	EXPRESIÓN PLÁSTICA*. Punto línea y Plano El color. Textura. La composición.	Trabajos adaptados a los contenidos mínimos. Calificación de los trabajos.	Classroom. Zoom. Rayuela.	Entrega de los trabajos no entregados o calificados negativamente.
3º ESO	EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL	EXPRESIÓN PLÁSTICA*. Punto línea y Plano El color. Textura. La composición.	Trabajos adaptados a los contenidos mínimos. Calificación de los trabajos.	Classroom. Zoom. Rayuela.	Entrega de los trabajos no entregados o calificados negativamente.
4º ESO	EDUCACIÓN PLÁSTICA Y VISUAL	FUNDAMENTOS DE DISEÑO* Teoría del Arte. El lenguaje del Diseño. Creaciones ambientales del diseño. Integración del Diseño.	Trabajos adaptados a los contenidos mínimos. Calificación de los trabajos.	Classroom. Zoom. Rayuela.	Entrega de los trabajos no entregados o calificados negativamente.
4º ESO	INICIACIÓN AL DIBUJO TÉCNICO	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN* Sistema Diédrico. Iniciación. Representación de Vistas.	Trabajos adaptados a los contenidos mínimos. Calificación de los trabajos.	Classroom. Zoom. Rayuela.	Entrega de los trabajos.

1º BACH	DIBUJO TÉCNICO I	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN* Sistema Axonometrico. Normalización .	Trabajos adaptados a los contenidos mínimos. Calificación de los trabajos.	Moodle. Classroom. Zoom. Rayuela.	Entrega de los trabajos.
2º BACH	DIBUJO TÉCNICO II	SISTEMAS DE REPRESENTACIÓN* Sistema Axonometrico. Normalización .	Trabajos adaptados a los contenidos mínimos. Calificación de los trabajos.	Moodle. Classroom. Zoom. Rayuela.	Entrega de los trabajos.

- *** ESTOS CONTENIDOS SERÁN ADAPTADOS A LOS MINIMOS IMPRECINDIBLE DENTRO DE LAS ENSEÑANZAS ONLINE.**

Fdo. Fernando J. Martínez Berenguer.